

Adoramus te, Christe

Orlando de Lasso
(1530-94)

Soprano

A - do - ra - mus te Chri-

Alto

A - do - ra - mus te Chri-

Tenor

A- do - ra- mus te Chri-

Bass

A- do - ra- mus te Chri-

S

ste, et be - ne - di - ci - mus ti- bi:

A

ste, et be - ne - di - ci - mus ti- bi:

T

ste, et be - ne - di - ci - mus ti- bi:

B

ste, et be - ne - di - ci - mus ti- bi:

S

qui - a per tu - a, san - ctam

A

qui - a per tu - am san- ctam, per tu - am san -

T

qui - a per tu - am san - ctam cru- cem, per tu-

B

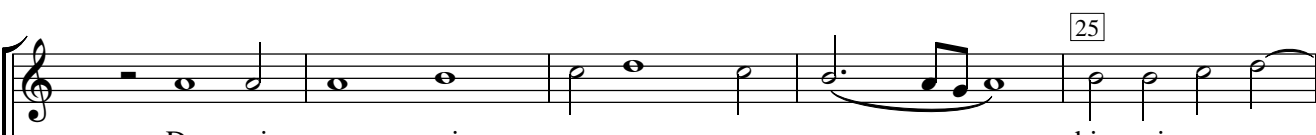
qui - a per tu - am san - ctam cru- cem, per

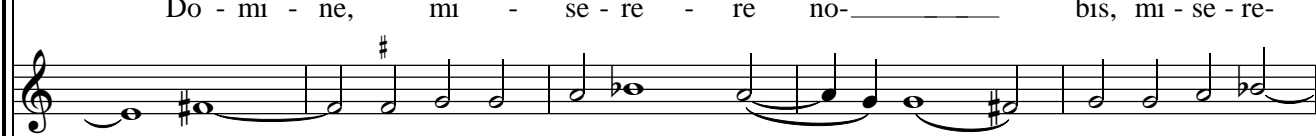
S 
 cru-____ cem re - de-mi-____ sti mun-____ dum.

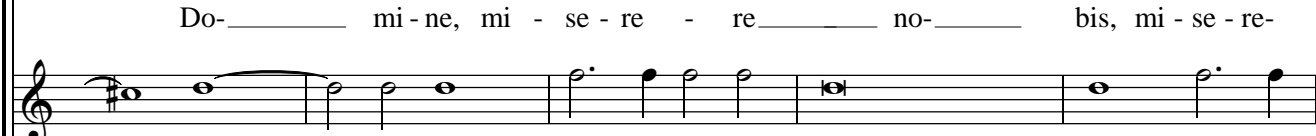
A 
 ctam, per tu - am san - ctam cru - cem re-____ de-mi-sti mun - dum.

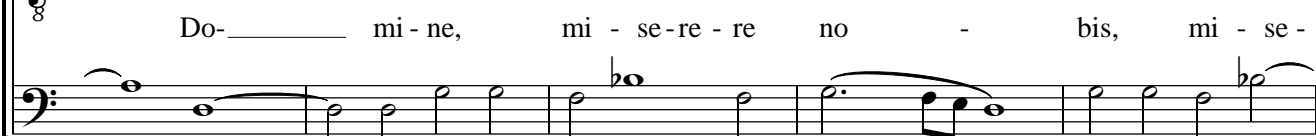
T 
 am san - ctam cru - cem re-____ de-mi - sti mun-____ dum.


B 
 tu - am san - ctam cru - cem re - de - mi - sti mun - dum.

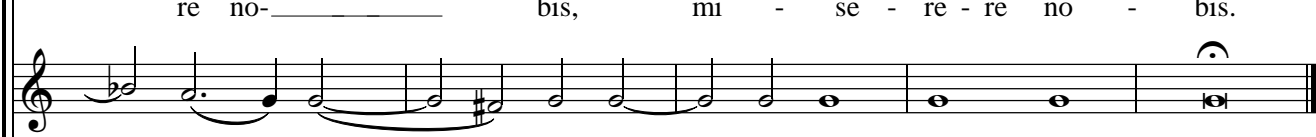
S 
 Do - mi - ne, mi - se - re - re no-____ bis, mi - se - re-


A 
 Do-____ mi - ne, mi - se - re - re no-____ bis, mi - se - re-


T 
 Do-____ mi - ne, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

B 
 Do-____ mi - ne, mi - se - re - re no-____ bis, mi - se - re-

S 
 re no-____ bis, mi - se - re - re no - bis.

A 
 re____ no-____ bis, mi-____ se - re - re no - bis.

T 
 re - re no-____ bis, mi - se - re - re no - bis.

B 
 re no-____ bis, mi - se - re - re no - bis.